

IMAGE NUMÉRIQUE Généralités et modifications

O. CHAUMETTE Lycée Jean-Paul Sartre – 69 BRON

Version 1



Informations générales concernant la séance

Nous allons travailler avec le logiciel Photofiltre pour modifier des images numériques et Python pour en créer à partir de tableaux.

Il est conseillé d'afficher ce document à droite de l'écran et les autres logiciels à gauche. Rappel: touche **[**] + → ou ←

Les instructions pour manipuler les logiciels sont écrites dans des cadres bleus

Vous répondrez, <u>sur votre cahier</u>, aux questions des cadres marron

A la fin de la séance, vous devrez répondre à un QCM. Les réponses au QCM se trouvent parmi celles que vous aurez écrites sur votre cahier.



Préparation de la séance

téléchargez le fichier .zip des images du TP1 dans votre dossier SNT\images puis dézippez le. Il contient les images suivantes :

- 02_Croatie.jpg
- 02_Maldives.jpg
- 02_Image_NB_1bit.py
- 02_Image_Gris_8bits.py
- 02_Image_Coul_24bits.py

Lancer le logiciel PHOTOFILTRE 7 Il est dans le menu démarrer \ multimedia 1. Manipulation d'images avec PHOTOFILTRE



1^{ère} PARTIE

MANIPULATION D'IMAGES AVEC PHOTOFILTRE 7



Caractéristiques d'une image

1. Dans Photofiltre, ouvrez l'image "02_Maldives"



 Quelles sont les dimensions de l'image en pixels?
Calculer le nombre total de pixels qu'elle contient en Mégapixels.
Quel est le poids (ou taille) du fichier image?



Nombre de couleurs d'une image

4. Combien de couleurs contient l'image ?

5. En déduire, à l'aide du tableau ci-dessous, sur combien de bits est codée l'image.

Nombre de bits	1	2	4	8	16	24
Nbre de couleurs maximal	2	4	16	256	65536	16,7 millions

Remarque: plus le nombre de bits du codage est important, plus l'image occupera de la place sur un disque dur ou une clé USB.

1. Manipulation d'images avec PHOTOFILTRE



Accès aux réglages d'une image

Cliquer sur les "réglages":



Luminosité: éclaircit ou assombrit chaque pixel

Contraste: augmente ou réduit l'écart entre pixels sombres et clairs

Saturation: augmente ou diminue l'intensité des couleurs

Les autres réglages ne seront pas étudiés cette année





Ajustement de la luminosité d'une image

Actionner les curseurs "Luminosité " et "contraste" pour obtenir une image plus claire et contrastée:





Pour obtenir un bon résultat, il faudra peut-être utiliser plusieurs fois de suite les réglages



Ajustement de la saturation d'une image

Actionner le curseur "saturation" pour obtenir une image dont les couleurs sont plus intenses:







Sauvegarder l'image sous le nom: 02_Maldives_corrected (vous l'enverrez par mail à votre professeur de SNT à la fin)



Utilisation de l'histogramme

C'est une courbe qui indique le nombre de pixels sombres et clairs de l'image



Pixels Sombres

Dans cet exemple, l'image correspondante possède beaucoup de pixels clairs (grosse « bosse » à droite) et peu de pixels sombres (« bosse » plus faible à gauche).

Un mauvais histogramme: Luminosi m:u u:1,00

Il n'y a pas de pixels sombres ni de pixels clairs. Beaucoup sont gris.

Un bon Histogramme:





Il y a des pixels sombres et clairs bien répartis

1. Manipulation d'images avec PHOTOFILTRE



Comment agir sur l'histogramme ?



Pour diminuer la différence entre clair et foncé: Déplacer ce curseur vers la droite

EXERCICE

- 1. Ouvrir l'image "02_Croatie"
- 2. Afficher l'histogramme —
- 3. Modifier l'histogramme pour obtenir une image de bonne qualité

Sauvegarder l'image sous le nom: 02_Croatie_corrected puis envoyez vos 2 photos corrected par mail à votre professeur de SNT

Réglage Filtre Affichage

D

Sélection

2. Création et modification d'images avec PYTHON



2^{nde} PARTIE

CRÉATION ET MODIFICATION D'IMAGES AVEC PYTHON



Préparation du travail

1. Fermer Photofiltre 7

2. Ouvrir EduPython

3. Charger dans l'éditeur le programme "02_Image_NB_1bit.py"

4. Lancer le programme: il affiche pour l'instant une image de 5x5 pixels en noir et blanc correspondant au <u>tableau</u> situé <u>entre</u> <u>les lignes roses</u> du code.





Création d'un Smiley de 5x5 pixels



Modifier le tableau dans le code pour obtenir l'image ci-dessous:







Obtention de l'image négative du Smiley



Explication pour ceux qui veulent aller plus loin...



Pour chaque pixel, Si on additionne la valeur du pixel de l'image et celle du même pixel du négatif, on obtient la valeur du blanc (1 en codage 1 bit)

TRAVAIL À FAIRE

Modifier à nouveau le tableau pour obtenir l'image "négative" du smiley



Création complète d'une image 1 bit



Modifier et compléter le tableau ainsi que les dimensions de l'image pour obtenir:







Création d'une image 8bits en niveau de gris

1. Charger dans l'éditeur le programme "02_Image_Gris_8bits.py"

4. Lancer le programme: il affiche pour l'instant une image de 4x4 pixels en niveau de gris correspondant au <u>tableau</u> situé <u>entre</u> <u>les lignes roses</u> du code.

""" ##################################						
<pre># on fixe la largueur et la hauteur de l'image que l'on # nombre de pixels suivant l'axe horizontal X nombre_colonnes =4 # nombre de pixels suivant l'axe vertical Y nombre_lignes=4</pre>	veut	crée	r			
<pre># Voici le tableau représentant l'image (rappel 0: NOIR mon_Image=np.array [[255,255,255,255],</pre>	et 2	55: B	LANC)			
	Imag	e grise	codée su	r 8 bits	de 4x4	pixels]
######################################						-
						-



Assombrissement d'une image 8 bits



Modifier le tableau dans le code pour assombrir tous les pixels d'une valeur 100





Eclaircissement d'une image 8bits

Modifier le tableau dans le code pour éclaircir tous les pixels d'une valeur 200

L'image présente-t-elle encore du contraste ? (c'est-à-dire un différence importante entre pixels sombres et clairs)

APPELER LE PROFESSEUR POUR LUI MONTRER VOTRE IMAGE ET LUI DONNER VOTRE RÉPONSE À LA QUESTION





Modification d'une image 8bits en niveau de gris



Modifier le tableau dans le code pour obtenir l'image ci-dessous:



C'est à vous de choisir les "niveaux de gris" pour que votre image réponde à la consigne.

APPELER LE PROFESSEUR POUR LUI MONTRER VOTRE IMAGE



O. Chaumette



Négatif d'une image 8 bits en niveau de gris



quand on additionne la valeur d'un pixel de l'image (exple: 100) et celle du même pixel de l'image négative (exple: 155) on retrouve la valeur du blanc: 255



TRAVAIL À FAIRE

Modifier à nouveau le tableau pour obtenir l'image "négative" de la précédente



Automatisation de l'obtention du négatif

Dans le code, aller au niveau de la boucle qui parcourt tous les pixels de l'image pour récupérer leur valeur

<pre>for y in range(0, hauteur):</pre>				
<pre>for x in range (0,largeur):</pre>				
<pre># on mets dans la variable "ancienne_valeur_pixel"</pre>				
# la valeur du pixel en y,x de l'image				
ancienne_valeur_pixel=mon_Image[y][x] <				
""" PARTIE MODIFIABLE PAR LES ELEVES"""				
# taper ici le code pour donner au pixel une nouvelle v	valeur			
nouvelle_valeur_pixel=ancienne_valeur_pixel	- I			
""" FIN PARTIE MODIFIABLE PAR LES ELEVES """				

Modifier la ligne pour que la nouvelle valeur du pixel soit le "négatif" de l'ancien

Vous devriez obtenir:





Création d'une image couleur 24 bits

1. Charger dans l'éditeur le programme "02_Image_Coul_24bits.py"

4. Lancer le programme: il affiche pour l'instant une image de 3x3 pixels en couleur correspondant au <u>tableau</u> situé <u>entre les</u> <u>lignes roses</u> du code.

""" ##################################				
<pre># on fixe la largueur et la hauteur de l'image que l'on veut créer # nombre de pixels suivant l'axe horizontal X nombre_colonnes =3 # nombre de pixels suivant l'axe vertical Y nombre_lignes=3</pre>				
<pre># Voici le tableau représentant t'image # rappel pour chaque pixel: [Rouge, Vert, Bleu] et 0:minimum 255:max mon_Image=np.array([[0,0,255] , [255,255,255] , [255,0,0]],</pre>	imum			
Image code ####################################	e sur	24 bits	de 3x3	3 pixels
		_		



Modification d'une image couleur 24 bits



Modifier le tableau dans le code pour obtenir le drapeau italien puis le drapeau mexicain:







Désaturation d'une image couleur 24 bits

Rappel

Diminuer la saturation revient à diminuer l'intensité des couleurs. Le noir n'est pas touché par cette modification.

(Nous avons utilisé le réglage de la saturation avec Photofiltre)

Modifier le tableau pour que les rouges et le verts du drapeau mexicain soient moins saturés:







Création d'une image couleur 24 bits

Modifier le tableau pour créer le drapeau allemand









Négatif d'une image couleur 24 bits

Rappel et Aide

Nous avons vu que pour obtenir le négatif d'une image, il faut soustraire la valeur du pixel à 255. En codage RVB, il faut faire cela pour chaque couleur (que l'on appelle couche).

Modifier le tableau pour créer le négatif du drapeau allemand

Vous devriez obtenir:





Automatisation de l'obtention du négatif

Dans le code, aller au niveau de la boucle qui parcourt tous les pixels de l'image pour récupérer leurs valeurs de rouge, vert et bleu



Modifier les lignes pour que les nouvelles valeurs du pixel soient les "négatifs" de l'ancien

Vous devriez obtenir:





POUR LES PLUS RAPIDES

Modifier le tableau et les dimensions de l'image pour dessiner le damier croate suivant:



Modifier le tableau et les dimensions de l'image pour dessiner le personnage suivant:



Pour le rose, on cherchera sur internet son code RVB

https://www.toutes-les-couleurs.com/code-couleur-rvb.php



